

HASLUND DENCIK ENTERTAINMENT & ØST FOR PARADIS

præsenterer



En film af Daniel Dencik

med

**Victoria Carmen Sonne, Mikkel Boe Følsgaard, Kaho Minami,
Nagisa Morimoto, Junka Abe & Mirai Moriyama**

Biografpremiere:

Torsdag den 9. september

Pressemateriale

Haslund Dencik Entertainment og Øst for Paradis er stolte af at kunne præsentere det nye danske drama MISS OSAKA, instrueret af Daniel Dencik. MISS OSAKA er filmet på locations i Japan og Norge i et samarbejde med danske, norske og japanske filmfolk og et internationalt cast bestående af blandt andre Victoria Carmen Sonne, Mikkel Boe Følsgaard, Kaho Minami, Nagisa Morimoto, Junko Abe og Mirai Moriyama i de bærende roller.

Filmen er den første danske spillefilm, som er optaget i Japan. MISS OSAKA har dansk biografpremiere i den 9. september 2021.

Handlingen

Hvem ville du være, hvis du kunne være hvem som helst? Det får den unge danske kvinde Ines en uventet chance for at finde ud af - og hun griber den i Daniel Denciks atmosfæriske og drømmeriske film fra et smukt, gådefuldt Japan. Under en rejse i Norge med sin kæreste møder Ines tilfældigt den forførende, japanske Maria. Et møde, der ender fatalt ude i vinterlandets barske ødemark, men bliver en ny begyndelse for Ines, der snart befinder sig under et nyt navn i en fjern og fremmed by: Osaka. Et visitkort med navnet på en natklub fører hende dybt ind i en labyrintisk parallelverden, hvor identiteterne er lige så svævende som lyden af en nænsom saxofonso. En af stamgæsterne viser sig imidlertid at være lige så besat af den forsvundne Maria, som Ines selv er.

Et internationalt cast med Victoria Carmen Sonne i spidsen

Bodil- og Robert-hædrede Victoria Carmen Sonne indtager hovedrollen som den unge Ines, der rejser til Japan for at skabe en ny identitet. Victoria Carmen Sonne har senest kunne opleves i anmelderroste film som den aktuelle *Psykosia* (2019), Laurits Flensted-Jensens *Usynligt Hjerte* (2019) og Isabella Eklöfs prisvindende drama *Holiday* (2018).

Over for hende kan man blandt andre opleve den tidligere modtager af Sølvbjørnen for Bedste Skuespiller, Mikkel Boe Følsgaard, som Ines' kæreste Lucas, en af Japans største filmstjerner Mirai Moriyama som Shigeru og Nagisa Marimoto som den smukke Maria, inden hun møder Mamasan i Osaka, spillet af Kaho Minami, og hendes nye bedste veninde Ayano, spillet af Junko Abe.

Verdens første dansk-norsk-japanske co-produktion

MISS OSAKA er den tredje film i samarbejdet Haslund Dencik Entertainment, instrueret af den prisvindende instruktør Daniel Dencik og produceret af Michael Haslund-Christensen, efter deres debutspillefilm *Guldkysten* (2015) og dokumentarfilmen *Ekspeditionen til Verdens Ende* (2013). Alle film er udelukkende optaget på locations i henholdsvis Asien, Afrika og Arktis.

Dencik indledte sin karriere som forfatter, digter og filmklipper, inden han i 2012 debuterede som instruktør med dokumentarfilmen *Moon Rider*, der sammen med hans anden dokumentar *Ekspeditionen til verdens ende* kastede en The Reel Talent Award af sig ved CPH:DOX. I 2014 modtog Dencik både en Robert for sin Tal R-dokumentar *Tal R: The Virgin* (2013) samt landets mest prestigefulde talentpris, Nordisk Film Prisen.

Daniel Dencik har selv skrevet manuskriptet til MISS OSAKA sammen med Sara Isabella Jønsson, der også var medforfatter på *Guldkysten*. Musikken til filmen er bl.a. komponeret af den fremadstormende danske sanger og sangskriver Kwamie Liv i samarbejde med Johan Carøe og japanske Yasuaki Shimizu.

MISS OSAKA er den første dansk-norsk-japanske co-produktion nogensinde og er produceret af Haslund Dencik Entertainment i co-produktion med VICE Danmark, Tonemestrene, BeoPost, Crew & Cast, norske Rein Film, Filmfond Nord og Filmcamp samt japanske C&I Entertainment med støtte fra Det Danske Filminstitut og Danmarks Radio. Filmen distribueres herhjemme af Øst for Paradis Filmimport.

For yderligere information, kontakt venligst undertegnede.

Med venlig hilsen

HAVE

Kontakt:

Rikke Hesselholt mobil: 28 43 38 93, mail: rikke@have.dk

Michael Feder, mobil: 22 43 49 42, mail: michael@have.dk

Fakta om MISS OSAKA

Rollelisten:

- Ines: Victoria Carmen Sonne
- Lucas: Mikkel Boe Følsgaard
- Maria: Nagisa Morimoto
- Shigeru: Mirai Moriyama
- Ayano: Junko Abe
- Mamasan: Kaho Minami

Filmholdet:

- Instruktør: Daniel Dencik
- Producer: Michael Haslund-Christensen
- Manuskript: Daniel Dencik & Sara Isabella Jønsson
- Fotograf: Aske Alexander Foss (dff)
- Production design: Aiko Kuramoto & Jane Marshall Whittaker
- Klippere: Olivia Neergaard-Holm & Jenna Mangulad
- Komponister: Yasuaki Shimizu, Johan Carøe & Kwamie Liv
- Lyddesign: Mikkel Groos

Øvrige fakta:

- Dansk distribution: Øst for Paradis Filmimport
- Biografpremiere: Den 9. september 2021

Instruktørens intention

Osaka er et sted, jeg altid har længtes imod. Det lød som en helt anden verden, da jeg var lille. For mig drejer denne film sig om de tematikker, der har fyldt mine tanker og min fantasi siden min barndom: held, skæbne, tilfældets gaver, kopier og originaler, flydende identiteter og det rene, rå eventyr, som er livets eget.

Pressemateriale

Jeg tror, alle mennesker har været i berøring med drømmen om at være en anden. Fri for sig selv i et øjeblik eller for evigt. I *Miss Osaka* har vi prøvet at improvisere et forsvindingsnummer frem med virkeligheden som kulisse. En vanvittig idé føres ud i livet. Vi følger vores hovedkarakter på hendes rejse. Vi har villet undersøge, hvad total frihed er. Vi har villet høste frugterne af usikkerheden og bruge det som vores brændstof. Verden ser så trist og ensom ud. Men den er cool og jazzet og fuld af gemmesteder.

Miss Osaka er en film om et helt specielt menneske, der kunne være hvem som helst. Først forsvinder hun fra sig selv, derefter forsvinder hun fra omverden, men selv en tabt sjæl kan finde hjem.