



Øst for Paradis præsenterer

FÆGTEREN



PREMIERE:

31. marts 2016

PRESSEVISNING:

LANG PRESSE d. 26/1 kl. 12.30 i Gloria

KORT PRESSE d. 23/3 kl. 9.30 i Gloria

Øst for Paradis
Ditte Daugbjerg Christensen

Paradisgade 7-9
ddc@paradisbio.dk

8000 Aarhus C
86116444



SYNOPSIS

FÆGTEREN er et gribende drama om en mand, som genfinder meningen med sit eget liv gennem arbejdet med børn, der har brug for hans hjælp. Den unge mand, Endel Nelis, ankommer til en lille, fjernt beliggende by i Estland i starten af 1950'erne - på flugt fra Ruslands hemmelige politi. Han får arbejde på en lille skole som lærer og starter en sportsforening. Han bliver en faderfigur for eleverne, og begynder at undervise dem sin store passion: fægtekunsten. Det bringer ham på kollisionskurs med skolens rektor, som begynder at grave i hans fortid.

Endel kommer til at holde af børnene, hvoraf mange er forældreløse som resultat af Ruslands besættelse. Fægtningen bliver en måde for børnene at udtrykke sig og finde selvværd og da de ønsker at deltage i den nationale fægteturnering i Leningrad må Endel træffe et valg: at risikere alt ved at vise sig med børnene i Leningrad eller sætte sin egen sikkerhed først og skuffe dem.

FÆGTEREN er inspireret af historien om Estlands legendariske mesterfægter Endel Nelis, der grundlagde et fægteakademi, som fostrede flere fægttere i verdensklasse. Filmen er Finland Oscarbud for uddelingen i 2016.





OM INSTRUKTØR KLAUS HÄRÖ

FÆGTEREN er Klaus Härös femte spillefilm. Härö er en af finsk films mest internationalt anerkendte instruktører, og hans film har været succesfulde på diverse festivaller, ligesom de har været publikum - og kritikerfavoritter i både Finland og Sverige. Härö voksede op i byen Porvoo i Finland, og han har elsket film lige siden, han var en lille dreng. Hans kærlighed til film voksede sig til en passion i hans

teenageår, og i 1999 blev han færdig med sin kandidat i instruktion og manuskript fra Universitetet i Helsinki.

I 2004 modtog Klaus Härö Ingmar Bergman Prisen ved Guldbagge Gallaen i Sverige. Det var første gang, at prisen gik til en ikke-svensk instruktør, og i forbindelse med overrækkelsen modtog Härö et brev fra Bergman selv, hvor den svenske filmlegende takkede den unge mand for sit arbejde med film.

FILMPRISER TIL FILMEN

GOLDEN GLOBE® NOMINEE 2016

FINNISH ENTRY FOR THE **ACADEMY AWARDS® 2016** BEST FOREIGN LANGUAGE FILM





INSTRUKTØR KLAUS HÄRÖ OM FILMEN

"Det var en vidunderlig og surrealistisk oplevelse at læse Anna Heinämaas manuskript. Det fangede mig, og jeg blev ved med at vente på, at historien skulle dø ud, men jeg havde ikke forventet, at jeg kunne blive ved med at være så fascineret. Men fortællingen havde sit greb om mig lige til slut. Den rummer alt det, som en god film skal indeholde, og den byder på udfordringer for instruktøren. Jeg begyndte at tænke: Kunne jeg få lov at instruere denne film?"

"Den exceptionelle historie var et godt grundlag for produktionen og tiltrak investorer. Hele holdet gav alt, hvad de havde, fordi historien havde betydning for dem alle. Fortællinger om møder mellem børn og voksne har altid interesseret mig. Næsten alle kan huske en voksen, som har inspireret os i vores barndom og givet os et puf i den rigtige retning. Jeg havde lærere, som opfordrede mig til at lave film, og jeg tror ikke, at jeg var blevet filminstruktør, hvis det ikke var for dem."

"Det gennemgående tema i FÆGTEREN er den rolle, som voksne spiller i børns liv; hvordan voksne ser børn og deres interesse, og hvordan voksne kan lede børn i den rigtige retning. Det er et spørgsmål, der fascinerer og undrer én: Hvordan bliver mennesker hvem de er?"



CREDITS

Medvirkende: Märt Avandi, Ursula Ratasepp, Liisa Koppel, Lembit Ulfsak
Instruktør: Klaus Härö
Manuskript: Anna Heinämaa
Musik: Gert Wilden Jr.
Fotograf: Tuomo Hutri
Klippere: Tambert Tasuja & Ueli Christen
Scenografi: Jaagup Roomet
Kostumer: Tiina Kaukanen
Producenter: Kai Nordberg & Kaarle Aho
Produktion: Making Movies Oy
Allfilm (co-production)
Kick Film (co-production)
Original titel: Miekkailija (The Fencer)

År: 2015
Land: Finland, Estland & Tyskland
Varighed: 99 min.

Lanceres med støtte fra Nordisk Film og TV