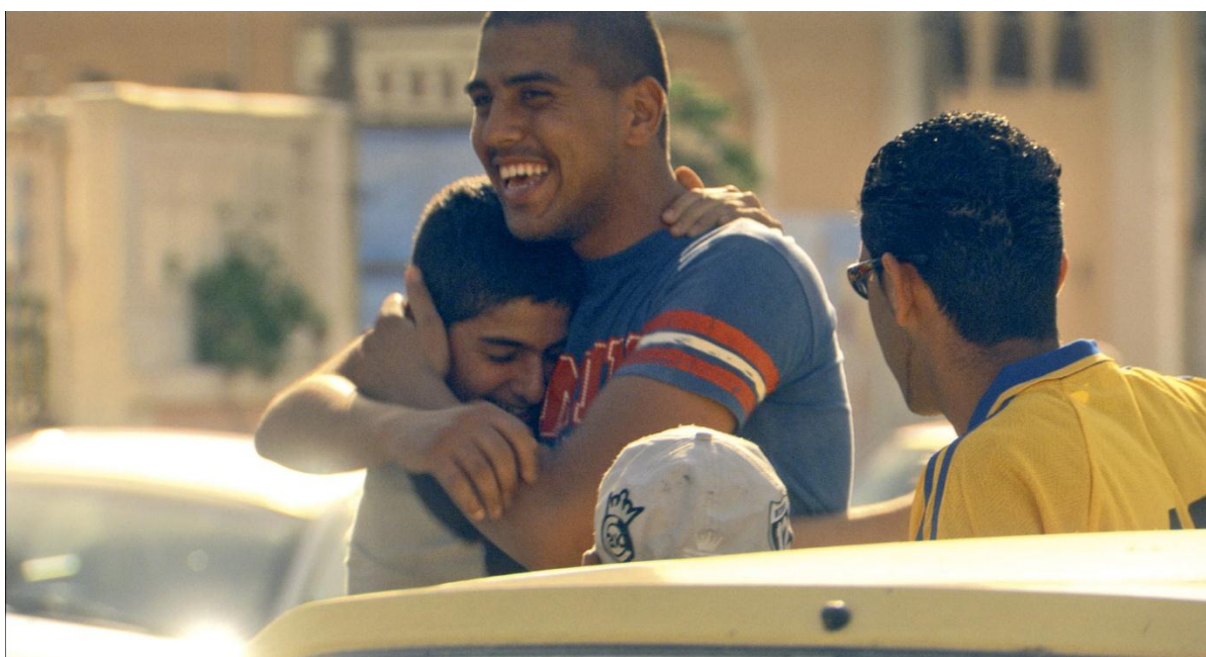


Øst for Paradis præsenterer

# AJAMI



**PREMIERE**

**18. AUGUST 2011**

**PRESSEVISNING**

**11. AUGUST KLOKKEN 9:30 I GLORIA**

**PREMIEREBIOGRAFER**

**KØBENHAVN: EMPIRE  
KØBENHAVN: GLORIA  
ÅRHUS: ØST FOR PARADIS**

## Synopsis

Scandar Copti og Yaron Shani er henholdsvis palæstinenser og jødisk israeler. I deres Oscar-nominerede debutfilm tegner de med udgangspunkt i deres egne erfaringer et personligt billede af den årelange Palæstina-konflikt, der ligger milevidt fra nyhedsmediernes ensartede politisering.

Filmen finder sted i Ajami, det multietniske område i Tel Aviv. Her møder vi den unge israeler, Omar, der mod sin vilje tvinges til at hævne mordene på sine familiemedlemmer. På sin vej krydser han den palæstinensiske flygtning Malek, der arbejder illegalt for at få råd til en stor operation, og Binj, en velstående forretningsmand, der bliver forelsket i en ung, jødisk kvinde. Alle roller er besat af ikke-etablerede navne, og filmen er skudt alene on-location i Ajami - og ofte helt uden manuskript. Det er med til at give filmen en næsten uhørt autenticitet, der sammen med det intelligente plot gør 'Ajami' til en morderligt relevant skildring af det komplekse forhold mellem religioner og kulturer, når de krydser hinandens veje. Nådesløst og smertefuldt, men samtidig også medfølelse og menneskeligt. (tekst: CPH PIX)

Gennem tegningerne i sin dagbog skildrer den følsomme 13-årige Nasri den hårde hverdag omkring ham i Jaffas lukkede lokalsamfund Ajami, hvor gamle fjender er naboer. Da hans onkel en dag er så dum at såre et fremstående klanmedlem, bliver hele Nasris familie mål for hævnen. Hans storebror Omar er fast besluttet på at redde sin familie. Og selvom længslen efter Hadir, der er hans chefs datter, distraherer ham, så planlægger han at begå en forbrydelse, der skal skaffe de penge, der kan løse alle de problemer, hans familie har.

Den palæstinensiske teenager Malek, der kommer fra en af Vestbreddens flygtningelejr, sniger sig ind i Israel for at finde arbejde og tjene penge til en operation, der vil redde hans mors liv. Han møder Binj og Omar, hvis situation er mere desperat end nogensinde før, gennem sit arbejde på Abu Elias' restaurant.

Binj stammer fra en palæstinensisk familie i Jaffa, men han drømmer om en fremtid sammen med sin jødiske kæreste. Han bliver tvunget til at se sin situation fra en ny side, da hans bror bliver mistænkt for mordet på en jøde.

Dando, der er en jødisk politimand, er en del af den vedvarende kamp for at beskytte hans lille land fra "den arabiske fjende". Han er den stolte far til en lille pige, som han elsker, og siden hans bror, der er soldat er forsvundet, er hans liv blevet en del mere kompliceret.

### Yaron Shani - manuskript og instruktør

Yaron Shani er israelsk jøde og født i 1973. Hans afgangsfilm fra afdelingen for film og TV på universitetet i Tel Aviv er et 40 minutters drama, der hedder Disphoria. Filmen vandt publikumsprisen på Babelsberg International Student Film Festival og fik juryens specialpris ved Karlovy Vary. Da han i 2002 var direktør for The Tel Aviv International Student Film Festival mødte han Scandar Copti og de begyndte at arbejde på Ajami, deres første spillefilm.

### Scandar Copti - manuskript og instruktør

Scandar Copti er palæstinenser og israelsk statsborger. Han er født og opvokset i Jaffa. Efter at have taget en ingeniør uddannelse besluttede han at forfølge sin drengedrøm om at blive filmproducent. Han studerede både skuespil og manuskriptskrivning og lavede han den 12 minutter lange The Truth, der var produceret af Tel Aviv International Student Film Festival og blev anerkendt for sit modige politiske budskab. Siden da har Scandar Copti skrevet, instrueret og redigeret flere fiktions-, dokumentar- og eksperimenterende kortfilm.

## CAST

Shahir Kabaha  
Ibrahim Frege  
Fouad Habash  
Youssef Sahwani  
Ranin Karim  
Eran Naim  
Scandar Copti

Elias Sabah  
Hilal Kabob  
Nisrin Rihan  
Tami Yerushalmi  
Moshe Yerushalmi  
Sigal Harel  
Abu-George Shibli

## CREDITS

Instruktør: Scandar Copti og Yaron Shani  
Manuskript: Scandar Copti og Yaron Shani  
Kamera: Boaz Yehonatan Yacov  
Klip: Scandar Copti og Yaron Shani  
Lyd: Itay Elohav og Kai Tebbel  
Originaltitel: Ajami  
Land/år: Israel og Tyskland 2009  
Længde: 120 min.

## IMPORTERET AF ØST FOR PARADIS

Yderligere information og billedmateriale findes på  
<http://distribution.paradisbio.dk/>

eller kontakt:

Line Daugbjerg Christensen  
Direktør

Øst for Paradis  
8611 6444  
[ldc@paradisbio.dk](mailto:ldc@paradisbio.dk)